ÖFFENTLICHES KOLLOQUIUM

THEORIE & GESCHICHTE DER ARCHITEKTUR

IM DEUTSCHEN ARCHITEKTURMUSEUM

PROGRAMM

DIENSTAG, 27.06.2017

10.00 c.t. BEGRÜSSUNG DURCH PROF. DR. CARSTEN RUHL

10.30 IRYNA WENTZ FRANKFURTER HOCHHÄUSER ALS *ICONIC BUILDINGS*

11.30 ALEXANDER BROCKHOFF
WALTER KÖRTE (1893–1972) ARCHITEKT UND HOCHSCHULLEHRER

12.30 MITTAGSPAUSE

13.30 LUKIAN SCHÄFFNER
DIE NECKARAUFERBAUUNG MANNHEIM – DER BRUTALISMUS IM DEUTSCHEN STÄDTEBAU

14.30 SINA KEESSER

BRUTALE ARCHITEKTUR – DIE ROLLE DER MASSENMEDIEN IM GESELLSCHAFTLICHEN DISKURS ÜBER ARCHITEKTUR

15.30 KAFFEEPAUSE IM CAFÉ DES DAM

15.45 ALEXANDER WINCZEK

GEMEINSCHAFTLICHES WOHNEN – ZWISCHEN ÖKONOMIE UND IDEOLOGIE. GEMEINSCHAFTLICHE WOHNPROJEKTE UND WOHNUNGSBAU IN FRANKFURT AM MAIN

MITTWOCH, 28.06.2017

10.00 c.t. BEGRÜSSUNG DURCH UNIV.-PROF. DR. CHRISTIANE SALGE

10.30 AMAL SALIH

ARIEH SHARON'S ARCHITECTURE DURING THE BRITISH MANDATE (1917-1948) THE STORY OF THE LEADING BAUHAUS GRADUATE IN PALESTINE / ERETZ-ISRAEL

11.30 CHRISTINA TREFZ

EXILARCHITEKTEN UND SPÄTKOLONIALE URBANISTEN ALS PROTAGONISTEN DER VERNAKULÄREN ARCHITEKTURFORSCHUNG IM WANDEL DES EIGENEN ROLLENVERSTÄNDNISSES ZWISCHEN 1910 UND 1960

12.30 MITTAGSPAUSE

13.30 ANNIKA ETTER

"WE'RE NOT WORKING LIKE THE POLICE BUT AGAINST THEM."

NEUE FORMEN DER ORGANISATION UND IDENTITÄTSBILDUNG VON ARCHITEKTEN AM BEISPIEL

DER GRUPPE FORENSIC ARCHITECTURE



